

## Atelier 07 : CRECIB (Centre de Recherche en Civilisation Britannique)

Session du jeudi 1er juin, 13h30-16h30  
Wellbeing and Quality of Life in the British Isles

Responsable :

Louise Dalingwater (Sorbonne Université) [louise.dalingwater@sorbonne-universite.fr](mailto:louise.dalingwater@sorbonne-universite.fr)

**Louise Dalingwater** is full professor of British politics at Sorbonne Université. Her current research focuses on health policy, healthcare delivery and well-being in the United Kingdom, with some comparative research on European health systems (notably France) and global health policy research. Recent publications include a book on the UK service economy, a monograph on the NHS and several book chapters and articles on well-being and health. She has co-edited three publications on well-being: *Well-being: Challenging the Anglo-Saxon Hegemony* (Presses Sorbonne Nouvelle, 2017), *Well-being: Political Discourse and Policy in the Anglosphere* (Papers in Political Economy, 2019) and the *Unequal Costs of Covid 19 on Wellbeing in Europe* (Springer, 2022). She is Research Network Chair of the Health Wellness and Society research network based in Illinois, United States and editor-in-chief of the *International Journal of Health, Wellness and Society*.

**Louise Dalingwater** est professeur titulaire de politique britannique à Sorbonne Université. Ses recherches actuelles portent sur la politique de santé, la prestation de soins de santé et le bien-être au Royaume-Uni, avec quelques recherches comparatives sur les systèmes de santé européens (notamment la France) et la recherche sur la politique de santé mondiale. Ses publications récentes comprennent un livre sur l'économie des services au Royaume-Uni, une monographie sur le NHS et plusieurs chapitres de livres et articles sur le bien-être et la santé. Elle a co-dirigé trois publications sur le bien-être : *Well-being: Challenging the Anglo-Saxon Hegemony* (Presses Sorbonne Nouvelle, 2017), *Well-being: Political Discourse and Policy in the Anglosphere* (Papers in Political Economy, 2019) et *The Unequal Costs of Covid 19 on Wellbeing in Europe* (Springer, 2022). Elle est présidente du réseau de recherche Health Wellness and Society basé dans l'Illinois, aux États-Unis, et rédactrice en chef de *l'International Journal of Health, Wellness and Society*.

### Delegates

- Susan Ball: The long-term wellbeing of local volunteers in the transmission of local government services
- Vanessa Boulet, Julien Guillaumond: Well-being strategies and indices in Ireland, north and south: transmission, cooperation or opposition?
- Mohamed Chamekh: Health and wellbeing at the British seaside: The case of Blackpool
- Iside Costantini: Long-term impact of the pandemic on higher education and student wellbeing in the UK and Hong Kong
- Louise Dalingwater: Transmission of Covid 19 and the long-term effects on health and mental wellbeing in Britain

### **BALL Susan (Univ. Vincennes-St-Denis)**

#### **The long-term wellbeing of local volunteers in the transmission of local government services**

The positive impact that volunteering can have on a range of aspects of individual wellbeing has been lauded by government and academic studies from at least the time of the 'big society' concept introduced in 2009. By 2013, when it was reported that almost four in ten Britons volunteer, the context was no longer one of 'big society' but rather one of austerity. In the years to follow, cuts in in local government budgets resulted in increased reliance on an 'army of volunteers' to provide essential

services to vulnerable members of their communities. More recently, during the COVID-19 pandemic, a 'surge of volunteers' helped community groups through their toughest years. This paper focuses on the wellbeing of the individuals comprising these 'armies' and 'surges'. Resonating the concept's etymological origin – *transmission* as sending something away without necessarily knowing where it will end up – transmission analysis in this paper focuses on the individuals who took up the provision of local government services. The focus is on the wellbeing of long-term volunteers (over 10 years) and their resilience during a period of worsening local government service provision. Through a series of semi-structured interviews insights are provided into: a) how long-term community volunteers frame the problems they address; b) the role of human agency in picking up the message and reappropriating it in the provision of basic services; and c) how small moments of happiness in the volunteering experience add up to value in life as a component of wellbeing.

### **Le bien-être à long terme des bénévoles locaux dans la transmission des services des collectivités locales**

L'impact positif que le volontariat peut avoir sur une série d'aspects du bien-être individuel a été loué par le gouvernement et les études universitaires depuis au moins l'époque du concept de « big society » introduit en 2009. En 2013, lorsqu'il a été rapporté que près de quatre Britanniques sur dix faisaient du bénévolat, le contexte n'était plus celui de « big society » mais plutôt celui de l'austérité. Dans les années qui ont suivi, les coupes dans les budgets des collectivités locales ont entraîné une dépendance accrue à l'égard d'une « armée de volontaires » pour fournir des services essentiels aux membres vulnérables de leurs communautés. Plus récemment, lors de la pandémie de COVID-19, une « vague de volontaires » a aidé les groupes de communauté locale à traverser les années les plus difficiles. Cet article se concentre sur le bien-être des individus qui composent ces « armées » et ces « vagues ». Faisant écho à l'origine étymologique du concept – *la transmission* étant le fait d'envoyer quelque chose sans nécessairement savoir où elle aboutira – l'analyse de la transmission dans cet article se concentre sur les individus qui ont pris en charge la prestation de services des collectivités locales. L'accent est mis sur le bien-être des bénévoles de longue date (plus de 10 ans) et sur leur résilience pendant une période de dégradation des services publics locaux. Une série d'entretiens semi-structurés permet de comprendre : a) comment les bénévoles de longue date formulent les problèmes qu'ils abordent ; b) le rôle de l'agence humaine dans l'assimilation du message et sa réappropriation dans la fourniture de services de base ; et c) comment les petits moments de bonheur dans l'expérience du bénévolat s'ajoutent à la valeur de la vie comme composante du bien-être.

**Susan Ball** is Senior Lecturer in contemporary British civilisation and member of the research group TransCrit at the University Paris 8. She previously worked as a research consultant in land use planning, where her research addressed the social consequences of economic change, urban marketing, and the price versus value benefits of built heritage. She has since published in international journals on migration and divided societies, visual sources, and land use planning. Her ongoing research addresses how government and governance operate at the level of town councils in England.

<https://transcrit.univ-paris8.fr/-BALL-PETSIMERIS-Susan-MCF-594->

**Susan Ball** est maître de conférences en civilisation britannique contemporaine et membre du groupe de recherche TransCrit à l'Université Paris 8. Elle a travaillé auparavant comme consultante en recherche sur l'aménagement du territoire, où ses recherches portaient sur les conséquences sociales du changement économique, le marketing urbain et les avantages en termes de prix et de valeur du patrimoine bâti. Elle a depuis publié des articles dans des revues internationales sur la migration et les sociétés divisées, les sources visuelles et l'aménagement du territoire. Ses recherches actuelles portent sur la manière dont le gouvernement et la gouvernance fonctionnent au niveau des *town councils* en Angleterre.

<https://transcrit.univ-paris8.fr/-BALL-PETSIMERIS-Susan-MCF-594->

**BOULLET Vanessa (Univ. de Lorraine) et GUILLAUMOND Julien (Univ. Clermont-Auvergne)**  
**Well-being strategies and indices in Ireland, north and south: transmission, cooperation or opposition?**

During COVID-19, international institutions, national governments and sometimes private individuals have designed specific online programmes to show the evolution of the pandemic, the number of daily cases or weekly deaths in specific countries using and compiling various data. Conveying such information could be interpreted as a way to reassure citizens (and possibly to demonstrate that a government was doing better or worse than others), but conversely to show the extent of the pandemic at any given time through data visualization for example. Well-being and quality of life have been the focus of much work lately, and the latest health crisis together with environmental concerns have both emphasised the need to think differently towards more sustainable societies. Those preoccupations have led governments to set up specific, clear and comprehensive indicators to present their policy objectives, and to allow citizens to understand what well-being means and how they themselves fare when compared to others. Considering the historical and political situation on the island of Ireland, this paper will look at recent well-being strategies and survey well-being measurements and statistical indices in both parts of the island. In so doing, it will try to trace the various influences, discuss its interpretations in an Irish/Northern Irish context, and finally consider the communication of data looking at some of its agents and/or channels.

Pendant la crise sanitaire, des sites spécifiques compilant diverses données ont été mis en place par des institutions internationales, des gouvernements et parfois même des particuliers pour montrer l'évolution de la pandémie au travers du nombre de cas quotidiens ou de décès hebdomadaires. La transmission de ces informations peut être interprétée comme un moyen de rassurer les citoyens (et éventuellement de démontrer qu'un gouvernement fait mieux ou moins bien que les autres), mais aussi, à l'inverse, de montrer l'étendue de la pandémie à un moment donné grâce à la visualisation de ces données. Le bien-être et la qualité de vie ont fait l'objet de nombreux travaux ces derniers temps, et la dernière crise sanitaire ainsi que les préoccupations environnementales ont souligné le besoin de penser différemment pour promouvoir des sociétés plus durables. Ces préoccupations ont conduit les gouvernements à mettre en place des indicateurs spécifiques, clairs et complets pour présenter leurs objectifs politiques et permettre aux citoyens de comprendre ce que signifie le bien-être et comment ils se situent par rapport aux autres. Au regard de la situation historique et politique de l'Irlande, cette communication examinera les stratégies récentes en matière de bien-être et étudiera les mesures et les indices statistiques du bien-être dans les deux parties de l'île. Ce faisant, elle tentera de retracer les différentes influences, d'analyser leurs interprétations dans un contexte irlandais/nord-irlandais, avant de considérer la question de la transmission des données par certains canaux.

**Vanessa Boulet** is an associate professor at the University of Lorraine. Her research focuses on Irish studies, and on the interactions between economy, society and politics. Her thesis entitled "Planning in Ireland (1958-1972), methodologies and mythology of economic modernisation" was awarded the Prix Richelieu by the Chancellerie des Universités de Paris in 2009. She has developed an interest in the impact of multinationals on the Irish economy and its uneven development as well as economic well-being policies. She also tries to develop research in Business and Foreign Languages departments in France and she is a member of the editorial board of the journal *Revue Internationale des Langues Appliquées Etrangères*.

**Vanessa Boulet** est maître de conférences en LEA à l'université de Lorraine à Nancy. Elle y enseigne la civilisation économique et l'anglais des affaires. Ses recherches portent sur l'économie irlandaise contemporaine. Elle est membre du GIS Eire. Elle vient de co-diriger un livre sur l'impact de la pandémie sur le bien-être en Europe avec Louise Dalingwater, Iside Costantini et Paul Gibbs chez

Springer. Elle essaie également de promouvoir la recherche en LEA via l'Association Nationale des Langues Etrangères Appliquées (ANLEA). L'ANLEA vient justement lors de son dernier congrès de publier le premier numéro de la Revue Internationale des Langues Etrangères Appliquées (RILEA) qui porte sur les épices. Cela est l'aboutissement d'un projet mis en œuvre il y a 4 ans, notamment avec Sophie Gondolle, Fabrice Mourlon, Valérie Peyronel et Amy Wells.

**Julien Guillaumond** est maître de Conférences en anglais à l'U.F.R. LCC (Langues, Cultures et Communication), Université Clermont-Auvergne. Il a soutenu une thèse en études irlandaises intitulée « L'Irlande de 1922 À 2002 : l'impossible route vers une société plus juste ? » à l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris III en novembre 2009. Il est membre du laboratoire Communication et sociétés (EA 4647), et du réseau GIS EIRE. Ses thèmes de recherche portent sur l'histoire politique, économique et sociale de l'Irlande aux XXe et XXIe siècles. Depuis quelques années, il s'intéresse aux enjeux contemporains de la diaspora irlandaise, et plus particulièrement à l'identité irlandaise dans ses dimensions économiques et politiques.

**Julien Guillaumond** is a lecturer in English at Clermont-Auvergne University. He holds a PhD in Irish studies from Sorbonne University on social and economic inequalities in 20th century Ireland. He is a member of the research lab Communication and Sociétés, and is currently part of the GIS EIRE research network. His research interests include citizenship and inequality issues in contemporary societies as well as various aspects of Irish political, economic and social history in the 20th and 21st centuries. He is currently working on the role and place of Ireland in the world.

### **CHAMEKH Mohamed (Université de Technologies et des sciences Appliquées, Oman)**

#### **Health and wellbeing at the British seaside: The case of Blackpool**

This paper considers “transmission” the change or the transfer from one state to another or from one condition to another. Transmission is studied within the context of seaside resorts in Britain by using Blackpool as a case study site. We seek to explore the changes Blackpool went through from being a health destination into a wellbeing/wellness destination. This seaside resort, the first working class seaside resort worldwide as argued by John Walton, started as a destination for people seeking health. From the middle of the eighteenth century, doctors started advising their patients to visit the seaside for health purposes. Being ‘beside the seaside,’ plunging into the sea, walking by its side or drinking its waters were considered of health recuperative values. Seaside resorts, like Blackpool, took over the role of the inland spas and bathers dipped in sea waters for health recuperative purposes, a practice which was common in inland water places. Resorts were considered in this era as clinics that treated different infirmities. The image of Blackpool and other resorts as health resorts was affected by changes in medicine which proved the limited impact of seawaters on health. However, the seaside resort as a destination for holidaymakers was re-packaged and became a destination for people seeking wellness and wellbeing. By these two we mean the state of being happy and in good physical, and mental condition (Oxford Dictionary definition of wellness and wellbeing). Our paper will seek to assess the effectiveness of this change (from health to wellbeing) with the competition of overseas holiday resorts and the deteriorating seaside resort infrastructure in Britain.

#### **Les stations balnéaires britanniques de santé au bien-être : étude de cas de Blackpool**

Cet article considère la « transmission » comme le changement ou le transfert d'un état à un autre ou d'une condition à une autre. La transmission est étudiée dans le contexte des stations balnéaires de Grande-Bretagne en utilisant Blackpool comme étude de cas. Nous cherchons à étudier les changements que Blackpool a connus en changeant d'une destination de soins à une destination de bien-être. Cette station balnéaire, la première station balnéaire ouvrière selon John Walton, a commencé comme une destination pour les personnes à la recherche des soins. Dès le milieu du XVIIIe siècle, les médecins ont commencé à conseiller à leurs patients de se rendre à la mer pour les soins.

Être « au bord de la mer », plonger dans la mer, marcher à ses côtés ou boire ses eaux ont été considérés comme des traitements. Les stations balnéaires, comme Blackpool, ont repris le rôle des spas intérieurs. Les stations balnéaires étaient considérées à cette époque comme des cliniques qui traitaient différentes infirmités. L'image de Blackpool et d'autres stations balnéaires en tant que stations sanitaires a été affectée par les changements en médecine qui ont révélé l'impact limité de l'eau de mer sur la santé. Cependant, la station balnéaire en tant que destination pour les vacanciers a été reconconditionnée et devenue une destination pour les personnes en quête de bien-être. Par ce concept, nous entendons l'état d'être heureux et en bonne condition physique et mentale (définition du dictionnaire Oxford du bien-être). Notre article tentera d'évaluer l'efficacité de ce changement (de soins au bien-être) avec la concurrence des stations balnéaires surtout en Méditerranée et en Asie du sud-est et la dégradation des infrastructures balnéaires en Grande-Bretagne.

Mohamed Chamekh has a PhD in British civilization. He is currently a lecturer at the University of Technology and Applied Sciences, Oman. His research focuses on working class holidays in Britain and the interplay of culture and politics in the MENA region.

Mohamed Chamekh est docteur en civilisation britannique. Il est maître assistant à l'Université de Technologies et des sciences Appliquées, Oman. Ses recherches portent sur les vacances de la classe ouvrière en Grande-Bretagne et sur l'interaction entre la culture et de la politique dans la région MENA.

### **COSTANTINI Iside (Univ. Sorbonne Nouvelle)**

#### **Long-term impact of the pandemic on higher education and student wellbeing in the UK and Hong Kong**

The purpose of this research is to study student wellbeing since the pandemic with a comparative focus on the UK and Hong Kong. It will examine whether the gap has widened for students compared to the pandemic period and assess whether there have been any major policy changes implemented since. This study will address the return to normality which entails a return to face to face but with higher awareness regarding possible disruptions to the system and a new transmission model and offer. It will also evaluate online teaching during the pandemic in the UK and Hong Kong and the levels of student wellbeing as recorded by polls, reports and surveys, which may vary within the population but also within countries. This paper will then explore policies which have been taken in both countries to facilitate a digital transition such as the extensive funding of online teaching by the Bureau of Education in Hong Kong and the programmes of digital upskilling of staff and students in British universities, but also the extent to which the long term/ short term wellbeing of students is protected. Finally, it will conclude on which actions should be taken to enhance student wellbeing over time.

#### **Impact à long terme de la pandémie sur l'enseignement supérieur et le bien-être des étudiants au Royaume-Uni et à Hong Kong**

Le but de cette recherche est d'étudier le bien-être des étudiants depuis la pandémie avec un accent comparatif sur le Royaume-Uni et Hong Kong. Il examinera si l'écart s'est creusé pour les étudiants par rapport à la période de pandémie et si des changements majeurs de politique ont été mis en œuvre depuis. Cette étude abordera le retour à la normalité qui implique un retour en face à face, mais avec une plus grande sensibilisation aux perturbations possibles du système et à un nouveau modèle de transmission. Il évaluera également l'enseignement en ligne pendant la pandémie au Royaume-Uni et à Hong Kong et les niveaux de bien-être des étudiants enregistrés par les sondages, rapports et enquêtes, qui peuvent varier au sein de la population, mais aussi au sein des pays. Cette recherche analysera ensuite les politiques qui ont été prises dans les deux pays, pour faciliter une transition numérique, telles que le financement important de l'enseignement en ligne par le Bureau de l'éducation à Hong Kong et les programmes de mise à niveau numérique du personnel et des étudiants mis en avant par Universities UK, mais interrogera aussi jusqu'à quel point le bien-être à long terme /

court terme des étudiants est protégé. Enfin, il conclura sur les mesures à prendre pour améliorer le bien-être des étudiants au fil du temps.

**Iside Costantini** is an associate professor in British Politics/ Culture at the Sorbonne Nouvelle University, Paris. She completed a PhD in 2009 on 19th Century exchanges between Great Britain and South China (Hong Kong, Canton, Shanghai) through the English-language press. She has developed an interest for Sino-British relations from the 19th to the 21st Centuries including comparative approaches in wellbeing policies/ issues. She contributed a chapter “Confucianism Promoted as an Alternative to the Anglo-Saxon Social-Cultural Model” in *Wellbeing: Challenging the Anglo-Saxon Hegemony* (Presses Sorbonne Nouvelle, 2017) and has coedited two volumes on wellbeing: *Wellbeing: Political Discourse and Policy in the Anglosphere* (Revue *Interventions Economiques*, 2019) and *The Unequal Costs of Covid 19 on Wellbeing in Europe* (Springer, 2022).

**Iside Costantini** est Maître de conférences en civilisation britannique à l’Université de la Sorbonne Nouvelle, Paris. Elle a complété un doctorat en 2009 sur les échanges du XIXe siècle entre la Grande-Bretagne et la Chine du Sud (Hong Kong, Canton, Shanghai) à travers la presse anglophone. Elle a développé un intérêt pour les relations sino-britanniques du XIXe au XXIe siècle et les approches comparatives dans les politiques / questions de bien-être. Elle a contribué à un chapitre « Confucianism Promoted as an Alternative to the Anglo-Saxon Social-Cultural Model » dans *Wellbeing: Challenging the Anglo-Saxon Hegemony* (Presses Sorbonne Nouvelle, 2017) et a coédité deux volumes *Wellbeing: Political Discourse and Policy in the Anglosphere* (Revue *Interventions Economiques*, 2019) et *The Unequal Costs of Covid 19 on Wellbeing in Europe* (Springer, 2022).

### **DALINGWATER Louise (Sorbonne Université)**

#### **Transmission of Covid 19 and the long-term effects on health and mental wellbeing in Britain**

Factors of transmission of Covid 19 are well known to us all having lived through one of the greatest challenges to global health in modern times. Covid-19 is a highly infectious disease caused by SARS CoV2 which was first identified in China in the autumn of 2019. Most people infected by the virus have experienced mild to moderate symptoms and have made a full recovery without treatment. Yet a significant number of longer-term effects to health and mental wellbeing have been reported. This article is particularly interested in the effects on health and wellbeing of what is termed Post-Covid condition or Long Covid and described by the Royal College of General Practitioners as:

- ongoing symptomatic COVID-19: signs and symptoms of COVID-19 from four to 12 weeks
- post COVID-19 syndrome: signs and symptoms that develop during or after COVID-19 and continue for more than 12 weeks and are not explained by an alternative diagnosis.

This article will therefore explore the effects this condition has had on wellbeing in Britain. It will examine the evidence on this condition and its impact on wellbeing through what has been termed “living systematic reviews” which recognise that this is both a heterogeneous condition and that the literature on long Covid has become redundant as the disease has progressed. Since it is particularly interested in the impact on British people’s lives, it will also examine a collection of narratives which are available online through social media or health advocacy websites.

#### **Transmission de la Covid 19 et impacts à long terme sur la santé et le bien-être mental en Grande-Bretagne**

Les facteurs de transmission de la Covid 19 sont bien connus de nous tous, ayant vécu l'un des plus grands défis pour la santé mondiale à l'époque moderne. Le Covid-19 est une maladie hautement infectieuse provoquée par le CoV2 du SRAS qui a été identifié pour la première fois en Chine à l'automne 2019. La plupart des personnes infectées par le virus ont présenté des symptômes légers à modérés et se sont complètement rétablies sans traitement. Pourtant, un nombre important d'effets à plus long terme sur la santé et le bien-être mental ont été signalés. Cet article s'intéresse

particulièrement aux effets sur la santé et le bien-être de ce que l'on appelle l'état post-covidien ou long-covidien, décrit par le Royal College of General Practitioners comme suit :

- COVID-19 symptomatique continu : signes et symptômes de COVID-19 de quatre à douze semaines
  - syndrome post COVID-19 : signes et symptômes qui se développent pendant ou après le COVID-19 et qui se poursuivent pendant plus de 12 semaines et ne sont pas expliqués par un autre diagnostic.
- Cet article s'attache donc à explorer les effets de cette maladie sur le bien-être en Grande-Bretagne. Il examinera l'état de l'art/la littérature et de son impact sur le bien-être à travers ce que l'on a appelé des « revues systématiques vivantes » qui reconnaissent qu'il s'agit à la fois d'une condition hétérogène et que la recherche sur le long Covid est devenue redondante à mesure que la maladie a progressé. Comme elle s'intéresse particulièrement à l'impact sur la vie des Britanniques, elle examinera également une collection de récits disponibles en ligne par le biais des médias sociaux ou de sites Internet de défense de la santé.

**Louise Dalingwater** is full professor of British politics at Sorbonne Université. Her current research focuses on health policy, healthcare delivery and well-being in the United Kingdom, with some comparative research on European health systems (notably France) and global health policy research. Recent publications include a book on the UK service economy, a monograph on the NHS and several book chapters and articles on well-being and health. She has co-edited three publications on well-being: *Well-being: Challenging the Anglo-Saxon Hegemony* (Presses Sorbonne Nouvelle, 2017), *Well-being: Political Discourse and Policy in the Anglosphere* (Papers in Political Economy, 2019) and the *Unequal Costs of Covid 19 on Wellbeing in Europe* (Springer, 2022). She is Research Network Chair of the Health Wellness and Society research network based in Illinois, United States and editor-in-chief of the *International Journal of Health, Wellness and Society*.

**Louise Dalingwater** est professeur titulaire de politique britannique à Sorbonne Université. Ses recherches actuelles portent sur la politique de santé, la prestation de soins de santé et le bien-être au Royaume-Uni, avec quelques recherches comparatives sur les systèmes de santé européens (notamment la France) et la recherche sur la politique de santé mondiale. Ses publications récentes comprennent un livre sur l'économie des services au Royaume-Uni, une monographie sur le NHS et plusieurs chapitres de livres et articles sur le bien-être et la santé. Elle a co-dirigé trois publications sur le bien-être : *Well-being: Challenging the Anglo-Saxon Hegemony* (Presses Sorbonne Nouvelle, 2017), *Well-being: Political Discourse and Policy in the Anglosphere* (Papers in Political Economy, 2019) et *The Unequal Costs of Covid 19 on Wellbeing in Europe* (Springer, 2022). Elle est présidente du réseau de recherche Health Wellness and Society basé dans l'Illinois, aux États-Unis, et rédactrice en chef de l'*International Journal of Health, Wellness and Society*.

---

## **Atelier 07 : CRECIB (Centre de Recherche en Civilisation Britannique)**

**Session du vendredi 2 juin, 9h00-10h30**

**Transmission(s), appropriation(s), reinterprétation(s):**

**British Political Parties in the 21st century**

**Transmission(s), appropriation(s), réinterprétation(s) :**

**les partis politiques britanniques au XXI<sup>e</sup> siècle**

**Responsables :**

**Clémence Lévêque (Sorbonne Nouvelle) [clemence.leveque@sorbonne-nouvelle.fr](mailto:clemence.leveque@sorbonne-nouvelle.fr)**

**Luca Augé (Sorbonne Nouvelle) [luca.auge@sorbonne-nouvelle.fr](mailto:luca.auge@sorbonne-nouvelle.fr)**

**Clémence Lévêque** is a 3rd year PhD candidate at the Sorbonne Nouvelle University in Paris, within the Centre for Research on the English-Speaking World (CREW). She specialises in contemporary British politics with a focus on election campaigns and internal party politics. Her PhD concentrates on the multi-level cooperation within the Liberal Democrats for the 2021 London Mayoral election campaign.

**Clémence Lévêque** est doctorante contractuelle en 3ème année au sein du Centre for Research on the English-Speaking World (CREW) à l'Université Sorbonne Nouvelle à Paris. Ses recherches portent sur la vie politique britannique contemporaine, et plus précisément sur les campagnes électorales et l'organisation des partis politiques. Sa thèse porte sur la coopération multi-niveaux au sein du parti Libéral Démocrate dans le cadre des élections à la mairie de Londres en 2021.

**Luca Augé** is a 2nd year PhD student under the supervision of Pauline Schnapper within the Centre for Research on the English-Speaking World (CREW) at the Sorbonne Nouvelle University in Paris. His PhD focuses on the statecraft use of the policy on Europe by Conservative Prime Minister Boris Johnson between 2019 and 2022. His wider work focuses on British Politics, the UK-EU relationship and Brexit.

**Luca Augé** est doctorant en 2ème année sous la direction de Pauline Schnapper au Centre for Research on the English-Speaking World (CREW) à l'Université Sorbonne Nouvelle à Paris. Sa thèse analyse l'utilisation de la politique européenne par le Premier ministre conservateur Boris Johnson entre 2019 et 2022. Ses recherches s'intéressent plus largement à la politique britannique, la relation entre le Royaume-Uni et l'Union européenne, et le Brexit.

#### **Delegates**

- Claire BRENIAUX (Docteure qualifiée MCF et PRAG, Université de Franche-Comté) : The Role of Youth and Student Wings in the Scottish National Party's Campaign for Independence
- Denis RAYER (Doctorant, EHESS) et Nicolas JARA-JOLY (Doctorant, Université de Nanterre) : Recréer des mécanismes de fabrique idéologique et d'intégration sociopolitique en marge du parti travailliste : l'expérience *The World Transformed*
- Yves GOLDER (Docteur en civilisation britannique, Université de Strasbourg) : Liz Truss's appropriation and reinterpretation of Thatcherism

#### **BRENIAUX Claire (Université de Franche-Comté)**

##### **The Role of Youth and Student Wings in the Scottish National Party's Campaign for Independence**

In a recent study, James Mitchell, Lynn Bennie and Rob Johns showed that the Scottish independence referendum that was held in 2014 was a catalyst for party membership in Scotland (Mitchell, Bennie and Johns, 2017; Bennie, Mitchell and Johns, 2016, 2020). They concluded that it was the Scottish National Party (SNP) who saw the number of their party members increase the most. Given the high turnout of young voters on September 18th, 2014, was the Scottish referendum a catalyst for youth party membership as well? Were young people likely to join the SNP rather than other parties? On social media, the SNP is the most popular Scottish party amongst young people (Breniaux, 2021). This paper explores the youth and student wings of the SNP. Based on empirical research conducted in the past few years, it first argues that independence is the most significant motivation for young people to join the SNP (Breniaux, 2021). Then, it explores the ways in which the youth and student wings of the party (the Young Scots for Independence, YSI, and SNP Students) campaign for independence. It focuses particularly on their claims and activities. Are they similar to those of the mother party?

Given the recent Supreme Court's ruling that Holyrood cannot hold a second independence referendum and given former PM Boris Johnson's statement that Scottish independence referendum should be "once in a generation", the paper ends with a reflection on the relationship between young



people and the future of the campaign for independence in Scotland. More particularly, it ends with a reflection on the relationship between the YSI and SNP Students and the future of the SNP as a political party.

Une récente étude de James Mitchell, Lynn Bennie et Rob Johns montre que le référendum sur l'indépendance écossaise, en 2014, fut un facteur d'adhésion partisane en Ecosse (Mitchell, Bennie and Johns, 2017 ; Bennie, Mitchell and Johns, 2016, 2020). Cette étude conclut que le Scottish National Party (SNP) est le parti politique qui a vu le nombre de ses adhérents augmenter de la façon la plus significative. Compte tenu du taux de participation élevé parmi les jeunes votants le 18 septembre 2014, le référendum sur l'indépendance de l'Ecosse a-t-il été un facteur d'adhésion partisane chez les jeunes en particulier ? Les jeunes ont-ils eu davantage tendance à adhérer au SNP plutôt qu'aux autres partis ? Sur les réseaux sociaux, le SNP apparaît comme le parti politique écossais le plus populaire auprès des jeunes (Breniaux, 2021). Cette communication étudie les sections jeune et étudiante du SNP. En s'appuyant sur des recherches de terrain effectuées ces dernières années, elle montre dans un premier temps que l'indépendance de l'Ecosse est la raison principale pour laquelle les jeunes rejoignent le SNP (Breniaux, 2021). Puis, cette communication s'intéresse à la façon dont les sections jeune et étudiante du parti (Young Scots for Independence, YSI, et SNP Students) militent pour l'indépendance écossaise. Elle se concentre en particulier sur leurs revendications et leur activisme. Ces revendications et cet activisme sont-ils semblables à ceux du parti dans son ensemble ?

Compte tenu de la décision récente de la Cour Suprême de ne pas autoriser Holyrood à organiser un second référendum et compte tenu du fait qu'un référendum sur l'indépendance écossaise ne doit se tenir qu'« une fois pour chaque génération » selon l'ancien Premier Ministre britannique Boris Johnson, cette communication se termine par une réflexion sur la relation entre les jeunes et l'avenir de la campagne pour l'indépendance de l'Ecosse. Plus particulièrement, elle propose une réflexion sur la relation entre les jeunes membres des YSI et SNP Students et l'avenir du SNP en tant que parti politique.

**Dr Claire Breniaux** is a researcher in British society and politics. Her research focuses on Scottish politics, national identity and youth party membership. She lectures and tutors at the department of Law, Economics and Politics of the University of Franche-Comté. Recent publications include: 'Le Scottish National Party et l'identité écossaise : une relation singulière' (in *Processus de transformation et consolidation identitaires dans les sociétés européennes et américaines aux XXe-XXIe siècles*, ed. by Alexandra Palau & Marc Smith, 2020), 'Young Scottish Nationalists' Perceptions of Scotland and the Union' (*Observatoire de la société britannique* 26, 2021), *Jeunes membres du Scottish National Party (SNP) : identité nationale et adhésion partisane / Young Scottish National Party (SNP) Members' National Identity and Party Membership* (PhD thesis, Université Bourgogne Franche-Comté, 2021).

**Claire Breniaux** est docteure en civilisation britannique contemporaine, qualifiée aux fonctions de maître de conférences et professeure agrégée d'anglais. Ses recherches portent sur la vie politique écossaise, la notion d'identité nationale et l'adhésion partisane des jeunes. Elle enseigne à l'UFR Sciences Juridiques, Economiques, Politiques et de Gestion de l'Université de Franche-Comté. Ses publications récentes comprennent : « Le Scottish National Party et l'identité écossaise : une relation singulière » (in *Processus de transformation et consolidation identitaires dans les sociétés européennes et américaines aux XXe-XXIe siècles*, dir. Alexandra Palau & Marc Smith, 2020), « Young Scottish Nationalists' Perceptions of Scotland and the Union » (*Observatoire de la société britannique* 26, 2021), *Jeunes membres du Scottish National Party (SNP) : identité nationale et adhésion partisane / Young Scottish National Party (SNP) Members' National Identity and Party Membership* (thèse de doctorat, Université Bourgogne Franche-Comté, 2021).

**RAYER Denis (EHES) et JARA-JOLY Nicolas (Université de Nanterre)**

## **Recréer des mécanismes de fabrique idéologique et d'intégration sociopolitique en marge du parti travailliste : l'expérience *The World Transformed***

The World Transformed (TWT) is a political festival created in 2016 by figures in the Labour party close to the organisation Momentum. It takes place annually and in parallel (same city, same dates) as Labour Party conference. The objective of the festival according to its organisers, is to create a « space in which ideas can be shared freely and developed collectively ». TWT brings together trade unionists, activists from social movements, labour members and activists, as well parliamentarians from different parties, intellectuals and cultural figures on the left. Initially conceived as a national event, the format of the festival has been reproduced locally in a variety of different regions and cities across the country. TWT represents a novel form of mediation in between civil society and political party in a period in which the party form has become more and more detached from its social anchorage. In this space have been developed ideas which influenced the party programme under Jeremy Corbyn. The festival seeks to create diverse new political relations and thus is composed of both highly intellectual debates on complex political subjects and playful activities such as games, as well as workshops and parties, in the aim of re-anchoring political activism in normal forms of sociability. The event also functions, for those who attend, as a point of reunion, training and networking.

The question we intend to elucidate is the following: to what extent does TWT allow the creation of new spaces of participation and politicization? This presentation will draw on both qualitative data (observations and interviews) and quantitative data (the programmes of the various editions of the festival).

The World Transformed (TWT) est un festival politique créé en 2016 par des personnalités proches de l'organisation Momentum et du Labour Party. Il se déroule tous les ans en parallèle (même ville, mêmes dates) du Congrès annuel du parti. Son objectif, selon ses organisateurs, est de créer « un espace au sein duquel les idées peuvent être échangées librement et développées collectivement ». TWT rassemble des syndicalistes, des activistes des mouvements sociaux, des militants et sympathisants du Labour, mais aussi des parlementaires de différents partis, des intellectuels et des figures culturelles de gauche. Initialement conçu comme un événement national, le format du festival a été reproduit localement dans diverses régions et villes du pays.

TWT semble représenter une forme inédite de médiation entre société civile et parti politique à une époque où la forme parti semble de plus en plus détachée de tout ancrage social. Il s'y développe des idées qui ont pu influencer le programme du parti sous Jeremy Corbyn. Ce festival tente en outre de développer de nouveaux rapports au politique, on y trouve ainsi des débats très intellectuels sur des sujets politiques complexes, comme des activités plus ludiques telles que des jeux, des ateliers participatifs et des fêtes, afin de réancrer l'engagement politique dans des formes de sociabilité courantes. Il s'agit également, pour ceux qui s'y rendent, d'un point de rencontre, de formation et de mise en réseau.

Le questionnement que nous traitons est le suivant : Dans quelle mesure le festival TWT permet-il de créer de nouveaux espaces de participation et de politisation ? Cette présentation exploite des données qualitatives (observations et entretiens semi- directifs) et quantitatives (données élaborées à partir des programmes de plusieurs éditions du festival).

**Denis Rayer** is a doctoral student in Political Studies at the Centre d'Études Sociologiques et Politiques Raymond Aron (CESPRA) at the École des Hautes Études en Sciences Sociales, under the direction of Yohann Aucante. His PhD thesis is entitled: "Social movements and the Transformation of the Labour Party (2015-2020)".

**Nicolas Jara Joly** is a fourth year Phd student, at the centre for research in anglophone studies (CREA) at Nanterre university, under the direction of Cornelius Crowley, and at the European centre for sociology and political science (CESSP) at Panthéon-Sorbonne, under the direction of Laurent

Jeanpierre. His thesis is entitled “Corbynism, the Labour Party and British Socialism: the sociology of a political current.”

**Denis Rayer** est doctorant en quatrième année en Études politiques au Centre d’Études Sociologiques et Politiques Raymond Aron à l’École des Hautes Études en Sciences Sociales sous la direction de Yohann Aucante. Sa thèse est intitulée : « La transformation du parti travailliste britannique au prisme des mouvements sociaux (2015-2020) ».

**Nicolas Jara Joly** est doctorant en quatrième année, rattaché au Centre de recherche en études anglophones (CREA) à Nanterre, sous la direction de Cornelius Crowley, et au Centre européen de sociologie et de science politique (CESSP) à Panthéon-Sorbonne, sous la direction de Laurent Jeanpierre. Sa thèse s’intitule « Le corbynisme, le parti travailliste et le socialisme britannique : sociologie d’un courant politique ».

### **GOLDER Yves (Université de Strasbourg)**

#### **Liz Truss’s appropriation and reinterpretation of Thatcherism**

At the 2021 CRECIB workshop, I made a presentation on the revival of Thatcherite discourse in the Brexit campaigns. This year, as the main preoccupations of British citizens have changed, I would like to work on Liz Truss’s attempt at reviving Thatcherism in 2022. It seems that Margaret Thatcher’s political image has become a myth that looms in times of crisis. Yet, we may wonder whether the appropriation of the former Prime Minister’s set of ideas is relevant as this process is necessarily based on an anachronistic displacement from one historical context to another. When she came to power as Prime Minister on September 6, 2022, L. Truss promised to drastically cut taxes in order to boost the British economy. This agenda was in tune with her free-market ideology and it is interesting to note that her resignation after only 44 days in power was precipitated by the financial markets themselves. As the Covid-19 crisis and the war in Ukraine have generated indebtedness and a record-high inflation, the socio-economic conditions were not favourable for such tax cuts. Thus, this presentation will try to examine two main limits to L. Truss’s attempt at updating the Conservative Party’s ideas and image: the fact that this update was based on a pre-existing model which, to say the least, does not enjoy an indisputably positive reputation and the current economic and social context which does not seem to incite such a reversal. To address this issue, this paper will first consider M. Thatcher’s political image as a persistent shadow holding sway over British politics. Then, it will focus on L. Truss’s revival of Thatcherism and the way she put forward some common features. Eventually, it will try to assess why these appropriation and reinterpretation led to a political failure.

En 2021, lors d’un atelier du CRECIB au congrès de la SAES, j’ai commenté la renaissance de discours thatchériens à travers les campagnes du Brexit. Cette année, étant donné que les principales préoccupations des citoyens britanniques ont évolué, j’envisage d’étudier la façon dont Liz Truss a tenté de donner un nouveau souffle au thatchérisme en 2022. Il semble bien que l’image politique de Margaret Thatcher soit devenue un mythe qui resurgit en temps de crise. Cela dit, il est nécessaire de remettre en question la pertinence de cette appropriation d’un ensemble d’idées léguées par l’ancienne Première ministre puisqu’un tel procédé est nécessairement fondé sur un déplacement anachronique, d’un contexte historique à un autre. Lorsqu’elle fut nommée Première ministre le 6 septembre 2022, L. Truss promit de réduire drastiquement les impôts afin de donner un nouvel essor à l’économie. Ce programme était en accord avec son idéologie de libre marché et il est intéressant de constater que sa démission après seulement 44 jours au pouvoir fut précipitée par les marchés financiers eux-mêmes. Étant donné que la crise de Covid-19 et la guerre en Ukraine ont conduit à un fort endettement et un taux d’inflation record, les conditions socio-économiques n’étaient pas propices à de telles réductions d’impôt. Ainsi, cette communication aura pour ambition d’examiner deux principales limites à la tentative de L. Truss d’actualiser les idées et l’image du parti conservateur : le fait que cette actualisation se fondait sur un modèle préétabli qui ne bénéficie pour le moins pas

d'une réputation particulièrement positive et le contexte socio-économique actuel qui ne semble pas être favorable à un tel revirement. Pour ce faire, on envisagera tout d'abord l'image politique de M. Thatcher comme une ombre planant perpétuellement au-dessus de la politique britannique. Ensuite, on se concentrera sur la façon dont L. Truss redonna vie au thatchérisme en mettant en évidence des caractéristiques communes. Enfin, on tentera d'expliquer pourquoi ces appropriation et réinterprétation conduisirent à un échec politique.

**Yves Golder** is a doctor in British civilisation specialised in 20<sup>th</sup>- and 21<sup>st</sup>-century politics and society. He defended a PhD thesis on Margaret Thatcher's political image and is also interested in contemporary Britain. For instance, he has published a few articles on the relationship between the United Kingdom and the European Union, the Conservative Party or the management of the Covid-19 crisis by the Johnson government. Yves Golder is a member of the SEARCH research unit and teaches at the Faculty of law, political sciences and management of the University of Strasbourg.

**Yves Golder** est docteur en civilisation britannique des 20<sup>ème</sup> et 21<sup>ème</sup> siècle, spécialiste de questions politiques et sociales. Il a soutenu une thèse consacrée à l'image politique de Margaret Thatcher et s'intéresse également au Royaume-Uni contemporain. À titre d'exemple, il a publié des articles sur la relation entre Royaume-Uni et Union européenne, le parti conservateur ou la gestion de la crise de Covid-19 par le gouvernement Johnson. Yves Golder est membre de l'UR SEARCH et enseigne à la Faculté de droit, de sciences politiques et de gestion de l'Université de Strasbourg.

---

## **Atelier 07 : CRECIB (Centre de Recherche en Civilisation Britannique)**

**Session du samedi 3 juin, 9h00-12h30**

**Transmettre ou disparaître ? Le Royaume-Uni au défi des transformations du système international aux XX<sup>ème</sup> et XXI<sup>ème</sup> siècles**

**Transmit, or fade away? The UK and the challenge of a changing international order in the 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> centuries**

**Responsable :**

**Virginie Roiron (Sciences Po Strasbourg) [virginie.roiron@gmail.com](mailto:virginie.roiron@gmail.com)**

### **Delegates**

- Maggy Hary (Université Rennes 2) : La transmission des méthodes de maintien de l'ordre de l'Irlande à la Palestine (années 1920) : un « modèle irlandais » pour l'Empire ?
- Myriam Yakoubi (Université Toulouse Jean-Jaurès, CAS, EA 801) : L'éducation et la formation de Faysal II d'Irak et d'Hussein de Jordanie : modalités de la transmission de normes politiques et culturelles britanniques à deux jeunes monarques arabes au début des années 1950
- Anaïs Makhzoum (Université de Picardie-Jules Verne, CORPUS) : La politique et la diplomatie culturelles britanniques à l'épreuve de la « transition » Empire-Commonwealth : le cas du Commonwealth Institute de Londres
- Mona Parra (Université de Grenoble Alpes, ILCEA4) : Transmettre pour survivre ? Le renseignement britannique et la relation spéciale de 1939 à nos jours
- Virgile Lorenzoni (Aix-Marseille Université, LERMA, UR 853) : « A first-class pedigree » ? L'*Institute of Economic Affairs* dans une perspective transnationale

**HARY Maggy (Université Rennes 2)**

### **The transmission of policing methods from Ireland to Palestine (1920s): an “Irish model” in imperial policing?**

This paper explores Irish involvement in the British Gendarmerie and the Palestine Police Force from the 1920s onwards. Following the creation of the Irish Free State (1922) and the disbandment of the Royal Irish Constabulary as well as the various auxiliary forces set up during the war of independence, a significant number of Irishmen left for Palestine where they enrolled in security forces. What impact did such a transfer of personnel have on the policing methods used in Palestine? To what extent was their attitude to Palestine’s political issues coloured by their Irish identities? Here are some of the questions that will be addressed.

### **La transmission des méthodes de maintien de l'ordre de l'Irlande à la Palestine (années 1920) : un « modèle irlandais » pour l'Empire ?**

Cette communication s’intéresse à l'implication des Irlandais dans la gendarmerie britannique et la police palestinienne à compter des années 1920. Après la création de l'État libre d'Irlande (1922) et la dissolution de la *Royal Irish Constabulary* ainsi que des diverses forces auxiliaires mises en place pendant la guerre d'indépendance, un nombre important d'Irlandais s’installèrent en Palestine pour s’enrôler dans les forces de sécurité. Quel impact un tel transfert de personnel a-t-il eu sur les méthodes de maintien de l'ordre utilisées en Palestine ? Dans quelle mesure l’identité irlandaise de ces hommes a-t-elle influencé leur perception des problèmes politiques propres à la Palestine ? Voici quelques-unes des questions qui seront abordées.

**Maggy Hary** is a Senior Lecturer in British history and civilisation at Rennes 2 University. Her main research interests are in the history of representations, particularly in the context of the British Empire. Her PhD thesis (Paris 8 University, 2008) focused on the British mandate in Palestine. She is also interested in the representation of history in films and TV series.

**Maggy Hary** est Maîtresse de Conférences en histoire et civilisation britanniques à l’Université de Rennes 2. Elle s’intéresse à l’histoire des représentations, notamment dans le contexte de l’Empire britannique. Sa thèse, soutenue en 2008 à l’Université de Paris 8, portait sur le mandat britannique en Palestine. Elle consacre également une partie de ses recherches à la représentation de l’histoire dans les films et les séries TV.

### **YAKOUBI Myriam (Université de Toulouse Jean-Jaurès)**

#### **L’éducation et la formation de Faysal II d’Irak et d’Hussein de Jordanie : modalités de la transmission de normes politiques et culturelles britanniques à deux jeunes monarques arabes au début des années 1950**

Cette communication propose d’étudier les modalités de la transmission de normes politiques et culturelles britanniques à deux jeunes monarques arabes, Faysal II d’Irak et Hussein de Jordanie à travers une éducation et une formation éminemment anglaises et élitistes qui devait garantir la pérennité de l’influence britannique dans ces pays, sur fond de concurrence avec les Etats-Unis. Toutefois, cette formation était aussi une arme à double tranchant dont les Britanniques n’ont pas anticipé le potentiel déstabilisateur dans le contexte de la montée du nationalisme arabe.

#### **The education and training of King Faisal II of Iraq and King Hussein of Jordan: transmitting British political and cultural norms to two young Arab monarchs in the early 1950s**

This paper will explore the kind of political and cultural norms British imperial authorities sought to transmit to King Faisal II of Iraq and King Hussein of Jordan through their education and training. A British, public-school type of education and military training were supposed to strengthen the two young men’s pro-British views and therefore guarantee British influence in Iraq and Jordan after the Second World War, in a context of growing American influence in the region. However, as the paper

will underline, the British soon realized that an excessively anglicized Hashemite monarchy could actually become a liability rather than a political asset in a context of rising Arab nationalism.

**Myriam Yakoubi** est maître de conférences en civilisation britannique à l'Université Toulouse Jean-Jaurès (CAS, EA 801). Elle a soutenu en 2016 une thèse intitulée « La relation anglo-hachémite (1914-1958) : une romance anglo-arabe » sous la direction conjointe d'Henry Laurens et Ann Thomson. Elle s'intéresse aux rapports entre puissance impériale et élites locales ainsi qu'aux représentations culturelles dans le contexte de l'impérialisme britannique au Moyen-Orient.

**Myriam Yakoubi** is a senior lecturer in British history at Jean Jaurès University in Toulouse. She is a member of the CAS (EA 801) research group. Her thesis, which she defended in 2016, was entitled "The Anglo-Hashemite relationship (1914-1958): an Anglo-Arab romance". She works on British imperial history in the Middle East in the twentieth century, especially in Iraq and Jordan. She is interested in the relationship between British imperial authorities and local elites as well as in racial and cultural representations in an imperial context.

### **MAKHZOOM Anaïs (Université de Picardie Jules-Verne)**

#### **La politique et la diplomatie culturelles britanniques à l'épreuve de la « transition » Empire-Commonwealth et des transformations du système international dans ce contexte : le cas du Commonwealth Institute de Londres**

L'objectif de cette communication sera d'examiner les implications diplomatiques liées à la mise en place et au développement du Commonwealth Institute, et la façon dont cette institution a pu refléter un moment de réévaluation des besoins britanniques en termes de diplomatie culturelle et de projection du soft power. Il s'agira également de mettre en lumière les ambivalences et les limites de ces processus au sein d'une institution qui n'aura finalement jamais la portée politique et le rayonnement international escomptés.

#### **British cultural politics and diplomacy and the challenge of the "transition" from Empire to Commonwealth and the resulting transformations of the international system: the case of the Commonwealth Institute in London**

The aim of this paper will be to examine the diplomatic implications linked to the establishment and development of the Commonwealth Institute, as well as the way(s) in which this institution has reflected a moment of revaluation of British needs in terms of cultural diplomacy and soft power. We will also try to shed light on the ambivalences and limits of these processes within an institution which never had the political significance and international influence it was expected to have.

Doctorante en à l'Université de Picardie – Jules Verne d'Amiens (laboratoire CORPUS), **Anaïs Makhzoum** travaille sur les représentations de l'ancien empire et du Commonwealth dans les institutions muséales londonniennes (années 1960-2000) au prisme de questions politiques, diplomatiques et mémorielles. Elle a été élève en Etudes Anglophones à l'ENS de Lyon entre 2017 et 2022, et a été accueillie à l'Institute of Commonwealth Studies de Londres entre octobre 2021 et mars 2022 en tant que chercheuse invitée.

**Anaïs Makhzoum** is a PhD student at the UPJV (Amiens, research lab CORPUS) and works on representations of the former British Empire and the Commonwealth in London-based museums through the lens of politics, diplomacy and memory (1960s -early 2000s). She is a former student in Anglophones Studies at the ENS de Lyon (2017-2022) and was welcomed by the Institute of Commonwealth Studies in London as a visiting research fellow (October 2021 – March 2022).

### **PARRA Mona (université de Grenoble-Alpes)**

## **Transmettre pour survivre ? Le renseignement britannique et la relation spéciale de 1939 à nos jours**

Au cours de la Seconde Guerre mondiale, alors qu'ils sont acculés face à la puissance de l'armée allemande, les Britanniques n'ont d'autre choix que de dévoiler aux Américains qu'ils déchiffrent les codes ennemis les plus complexes. Les échanges qui découlent de ces révélations et l'expertise britannique jouent un rôle crucial dans l'établissement d'agences américaines pendant la Seconde Guerre mondiale, avec des conséquences durables. Suite à ces échanges si fructueux, Britanniques et Américains décident d'entériner cette coopération par l'accord UKUSA de 1946 dont la portée est toujours palpable. Bien que ce partenariat soit asymétrique, il demeure pour les Britanniques, dont les services sont réputés, une manière de conserver une forme d'influence sur la scène internationale. Peut-on dire, à la suite du chercheur Rhodri Jeffreys-Jones, que la relation spéciale dans le domaine du renseignement permet de ralentir le déclin de la puissance britannique et d'accélérer l'ascension de celle des Etats-Unis

### **Surviving through transmission? British intelligence and the special relationship since 1939**

During the Second World War, to avoid a crushing defeat, the British had no choice but to reveal to their American allies that they were reading the most complex codes used by their enemies. The discussions which followed and British expertise in the field played a crucial part in the establishment and growth of American intelligence agencies during the Second World War, with lasting consequences. Following these fruitful exchanges, British and American intelligence officers signed the 1946 UKUSA agreement whose legacy can be felt to this day. Even if this partnership is asymmetrical, it remains, for the British and their renowned agencies, a way of retaining their influence on the world stage. Can we say, after researcher Rhodri Jeffreys-Jones, that the Anglo-American intelligence relationship slowed down the decline of British power and accelerated the rise of the United States?

Ancienne élève de l'ENS de Cachan, **Mona Parra** enseigne la civilisation britannique et américaine à l'Université de Grenoble. Dans la continuité de sa thèse soutenue en 2016, ses recherches portent sur les services de renseignement britanniques et leur rôle dans les relations internationales.

**Mona Parra**, an ENS Cachan alumna, teaches at Grenoble University and is a member of the ILCEA4 research team. Her 2015 PhD dissertation was entitled: "The protection of British, American and German intelligence during the Second World War". Her research focuses on the British intelligence services and on their cooperation with their foreign counterparts

### **LORENZONI Virgile (Aix-Marseille Université)**

#### **"A first-class pedigree"? The Institute of Economic Affairs in a transnational perspective**

The role played by the Institute of Economic Affairs (a British think tank founded in 1955 by the entrepreneur Antony Fisher) in the formulation and dissemination of ideas forming part of the intellectual framework of the New Right has been analysed and acknowledged by various scholars [Cockett, 1995; Stone, 1996]. The object of this paper will be to analyse the diffusion of what was at first an exclusively British model on an Anglo-American scale, and then on a global scale. Doing so, we shall also question the contribution made by Fisher and his creations to the creation and consolidation of a global neoliberal paradigm, thanks to neo-Gramscian strategies of influence.

#### **« A first-class pedigree » ? L'Institute of Economic Affairs dans une perspective transnationale**

Le rôle joué par l'*Institute of Economic Affairs* (think tank britannique fondé en 1955 par l'entrepreneur Antony Fisher) dans la formulation et la dissémination des idées formant l'armature intellectuelle de la Nouvelle Droite est largement reconnu et analysé dans la littérature [Cockett, 1995 ; Stone, 1996]. L'objet de cette communication sera d'analyser la diffusion d'un modèle au départ purement

britannique à l'échelle anglo-américaine, puis globale ; ce faisant, on s'interrogera également sur la contribution faite par Fisher et ses créations à la création et à la consolidation d'un paradigme néolibéral global, grâce à des stratégies d'influence néo-gramsciennes.

**Virgile Lorenzoni** est doctorant en dernière année de thèse et membre du Laboratoire d'Études et de Recherche sur le Monde Anglophone (LERMA, UR 853, Aix-Marseille Université). Sa thèse, dirigée par Isabelle Vagnoux et Valérie André (AMU, LERMA), porte sur les think tanks conservateurs britanniques et américains, leur histoire, leurs interactions, et la place qu'ils occupent dans leurs systèmes démocratiques respectifs. Il enseigne actuellement en tant que PRAG à Aix-Marseille Université.

**Virgile Lorenzoni** is a final-year PhD student and a member of the Laboratoire d'Études et de Recherche sur le Monde Anglophone (LERMA, UR 853, Aix-Marseille University). His thesis, supervised by Isabelle Vagnoux and Valérie André (AMU, LERMA), focuses on British and American conservative think tanks, their history, their interactions, and the role they play in the democratic systems to which they belong. He currently works as a PRAG at Aix-Marseille University.